

LE FOLGOC CYRILLE

78280 Guyancourt

cyrille_lefolgoc@yahoo.fr

Permis B

28 ans, Célibataire

Graphiste Vidéo Créatif

<http://cyrille.lefolgoc.free.fr>

**Diplômé du Master Trucages Numériques des
Images et Sons – TRUCIS**



EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2009 : 9 mois	<p>◆ ICEBERG Agence de publicité (Paris) Trucages et effets spéciaux 2d-3d sur différentes productions avec <i>After Effects</i> et <i>3ds MAX</i> principalement. (Animation du clip <i>Essaye</i> de Pierre Bachelet, pour <i>Sony</i> et <i>EMI</i> : spots de promotion de compils, Billboards et spots pour <i>UGC</i>, Films de présentation pour Architectes : <i>Valode et Pistre</i>, <i>Eiffage</i>, <i>Groupe Vinci</i>)</p>	Graphiste créatif Cdd
2008 : 3 mois	<p>◆ BLUEPARK Post-production (Paris) Trucages et effets spéciaux sur différentes productions en HD sur <i>After Effects</i> et <i>Combustion</i>. (Habillages de reportages pour <i>One Planet</i>, Pour <i>Alizés Films</i> : trucages sur <i>Femme de Loi</i>)</p>	Graphiste vidéo intermittent du spectacle
2007 : 1 mois	<p>◆ JJ'S Prod Post-production (Colombes 92) Compositing, habillages et effets spéciaux 2D-3D sur <i>After Effects</i> et <i>3ds max</i> pour la société ENDEMOL (<i>Miss France</i>, <i>Star Académy</i>)</p>	Graphiste vidéo intermittent du spectacle
2 mois	<p>◆ BLUEPARK et PIKE etc... Post-production (Paris) Compositing, habillages et effets spéciaux sous <i>After Effects</i> et <i>Combustion</i>. Création d'un logo animé. Formation sur <i>Avid DS Nitris</i> (logiciel de conformation, compositing et étalonnage)</p>	Monteur Truquiste Free-lance
5 mois	<p>◆ BLUEPARK Post-production (Paris 8^e) Compositing sous <i>Combustion</i> pour un court métrage 2D/3D présenté sur le stand <i>Panavison-Genesis</i> à Cannes 2007. Habillages, trucages et effets spéciaux pour l'école la FEMIS.</p>	Monteur Truquiste Stage de fin d'étude
2004 : 4 mois	<p>◆ SCANLAB filiale du laboratoire LTC (Saint-Cloud 92) Numérisation HD, 2K et 4K de films pour étalonnage. Restauration de films anciens (<i>Les 400 coups</i>, <i>La ruée vers l'or</i>) logiciel : <i>MTI-correct</i> et <i>After Effects</i></p>	Opérateur Numérique intermittent du spectacle
3 mois	<p>◆ SCANLAB filiale du laboratoire LTC (Saint-Cloud 92) Restauration. Duplications vidéo grandes séries (D5, Beta Digital, Beta SP, DV, miniDV, DVD, VHS...) au nodal.</p>	Assistant Opérateur Stage technicien
2002-2003 : 7 mois	<p>◆ OSIATIS Réseaux Informatiques (Vélizy 78) Gestion et supervision de réseaux informatiques (France3, Bouygues...) Intervention à distance.</p>	Technicien Réseaux cdd
2002 : 3 mois	<p>◆ CANTOCHE (Paris 8^e 75) Scénarisation et animation de personnages 3D, Animation sous <i>Flash</i></p>	Assistant Chef de Projet Stage technicien

- Projets** ♦ Film institutionnel pour l'université de Valenciennes.
Tutorés : ♦ Réalisateur sur tournage en Master pour un magazine TV.
♦ Réalisation de génériques et animations 2D/3D.
♦ Réalisateur MultiCam sur JT aux **e-magiciens** et sur One Man Show : TEX (comique).

FORMATION

- 2005-2007 : • **Master Trucages Numériques des Images et Sons – TRUCIS** mention *assez bien*
Université de Valenciennes Hainaut Cambrésis UVHC (59)
- 2004 : • **Licence Professionnelle Services et Technologies de l'Information et de la Communication option Audiovisuel** mention *assez bien*
Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines UVSQ (78)
- 2002 : • **DUT Services et Réseaux de Communication – UVSQ (78)** mention *bien*

COMPÉTENCES

- Audiovisuel :** ✓ **Compositing, Animation** (maîtrise): *After Effects, Combustion, Photoshop, Illustrator, Flash* (pratique)
- ✓ **Tracking 2D/3D :** *Boujou* (maîtrise), *MatchMover* (pratique), *Icarus* (notions)
- ✓ **Modélisation 3D :** *3DS MAX* (maîtrise), *C4d, Zbrush* (pratique)
- ✓ **Montage et authoring DVD :** *Final Cut/DVDStudioPro, Première/Encore DVD*
- ✓ **Conformation, étalonnage :** *Avid DS Nitris* (pratique)
- Informatique :** ✓ Windows, Linux, MacOS
- Langues :** ✓ Anglais courant TOEIC (850/1000) Espagnol courant

ACTIVITÉS

Loisirs : Randonnée, piscine et vélo. Lecture, cinéma, animation, bande dessinée.
Goût pour les voyages (Thaïlande, Canada, Pérou, Grèce, Maroc, Espagne ...)
Organisation d'expositions pour une artiste peintre.